

Banda sonora del Milenio



Carlos Duque



Banda sonora del Milenio



Esta banda sonora está creada para el proyecto "El bus del milenio", de la ONG Medicus Mundi. El proyecto consiste en una gira por España durante casi 2 años, en la cual un equipo de más de 20 personas visitarán 88 destinos en un autobús especialmente acondicionado con 2 carpas gigantes.

El objetivo de este proyecto es mostrar las actividades que Medicus Mundi desarrolla en África y Sudamérica, acercando la vida y el trabajo de los cooperantes y voluntarios al público, mediante una interacción directa con aquellas personas que pasen por el bus.

Este Cd contiene la música que los visitantes escucharán en la segunda carpa, y está compuesta como fondo para la reflexión,

en base a la experiencia personal que sucede tras el contacto con ese gigante dormido que llamamos tercer mundo.

Cada tema está basado en uno de los ocho objetivos del milenio, que los 191 estados de la ONU se han establecido cumplir para 2015.

A su vez, cada tema está inspirado en los lugares donde mis amigos trabajaron como voluntarios durante años, y que reflejaron en las cartas que me enviaron desde allí.

Encontrar la respuesta a muchas preguntas y buscar el camino hacia un mundo más justo, es el objetivo último de la música que hay en este Cd.

Carlos Duque

Millenium's soundtrack

Esta banda sonora está creada para el proyecto "El bus del milenio", de la ONG Medicus Mundi. El proyecto consiste en una gira por España durante 2 años, en la cual un equipo de más de 20 personas visitarán 88 destinos en un autobús especialmente acondicionado con 2 carpas gigantes.

El objetivo de este proyecto es mostrar las actividades que Medicus Mundi desarrolla en Africa y Sudamérica, acercando la vida y el trabajo de los cooperantes y voluntarios al público, mediante una interacción directa con aquellas personas que pasen por el bus.

Este Cd contiene la música que los visitantes escucharán en la segunda carpa, y está compuesta como fondo para la reflexión,

en base a la experiencia personal que sucede tras el contacto con ese gigante dormido que llamamos tercer mundo.

Cada tema está basado en uno de los ocho objetivos del milenio, que los 191 estados de la ONU se han establecido cumplir para 2015.

Todas y cada una de las notas que he compuesto para esta banda sonora, son un homenaje a los cooperantes y voluntarios, que con su trabajo y esfuerzo buscan un mundo mejor.

Encontrar la respuesta a muchas preguntas y buscar el camino hacia un mundo más justo, es el objetivo último de toda la música que hay en este Cd.

Carlos Duque



[3]

1. AMANECE EN KIGALI

En Kigali, la capital de Ruanda, el sol aparece entre las escasas nubes que apenas dejan caer agua. Poco a poco los colores ocres del amanecer dejan paso a una completa claridad. Comienza un nuevo día en la ciudad de la luz.

El sonido de los pájaros anuncia el murmullo de la muchedumbre. Un amanecer más en la vida de muchas personas, para conseguir un poco de esperanza.

Objetivo del Milenio Nº1: Erradicar la pobreza extrema y el hambre.

En Kigali, la capital de Ruanda, el sol aparece entre las escasas nubes que apenas dejan caer agua. Poco a poco los colores ocres del amanecer dejan paso a una completa claridad. Comienza un nuevo día en la ciudad de la luz.

El sonido de los pájaros anuncia el murmullo de la muchedumbre. Un amanecer más en la vida de muchas personas, para conseguir un poco de esperanza.

Objetivo del Milenio Nº1: Erradicar la pobreza extrema y el hambre.

2. REFLEJOS DE KIVU

En la región de los Grandes Lagos, el más extenso es Kivu, justo entre Goma y Bukavu. Un pequeño mar que con sus 2.220 kilómetros cuadrados, supone un vergel para quienes habitan en sus islas.

Sobre su superficie, el reflejo de la luz y de los colores del amanecer generan un espectáculo cromático. En sus orillas, los niños juegan y recrean bailes ancestrales.

Objetivo del Milenio Nº2: Lograr la enseñanza primaria universal

En la región de los Grandes Lagos, el más extenso es Kivu, justo entre Goma y Bukavu. Un pequeño mar que con sus 2.220 kilómetros cuadrados, supone un vergel para quienes habitan en su orilla.

Sobre su superficie, el reflejo de la luz y de los colores del amanecer generan un espectáculo cromático. En sus orillas, los niños juegan y recrean bailes ancestrales.

Objetivo del Milenio Nº2: Lograr la enseñanza primaria universal

3. UNA NOCHE EN IDJWI

Idjwi es la isla lacustre más grande de África. Se encuentra en el lago Kivu y es la morada de miles de habitantes. Desde ella se pueden contemplar otras islas, y divisar paisajes únicos.

Vivir la experiencia de una noche en esta isla, es una mezcla de sonidos de agua, de animales salvajes y de sensaciones que ningún otro lugar puede igualar

Objetivo del Milenio N°3: Promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer.

Idjwi es la isla lacustre más grande de África. Se encuentra en el lago Kivu y es la morada de miles de habitantes. Desde ella se pueden contemplar otras islas, y divisar paisajes únicos.

Vivir la sensación de una noche en esta isla, es una mezcla de sonidos de agua, de animales salvajes y de sensaciones que ningún otro lugar puede igualar

Objetivo del Milenio N°3: Promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer.

4. RECUERDOS DE RUHENGERI

En el distrito de Ruhengeri, las ciudades de Nemba, Busogo y Kirambo, dan la bienvenida al viajero.

El susurro de los árboles crea una sinfonía en los oídos de aquellos que se acercan, combinada con el canto de pájaros de mil colores. Entre el sonido de las hojas se deja entrever una milenaria melodía, que el viajero no olvidará.

Objetivo del Milenio N°4: Reducir la mortalidad de los niños menores de 5 años.

En el distrito de Ruhengeri, las ciudades de Nemba, Busogo y Kirambo, dan la bienvenida al viajero.

El susurro de los árboles crea una sinfonía en los oídos de aquellos que se acercan, combinada con el canto de pájaros de mil colores. Entre el sonido de las hojas se deja entrever una milenaria melodía, que el viajero no olvidará.

Objetivo del Milenio N°4: Reducir la mortalidad de los niños menores de 5 años.

5. LUZ DE GISENYI

En la ciudad de Gisenyi todo parece señalar a la montaña de fuego, el volcán Nyaragongo. La luz se tamiza a través de las nubes que le rodean, como si él fuera el señor de la ciudad.

El ritmo de las calles tiene una cadencia pausada, y en ocasiones parece que se detiene el tiempo. Entonces la montaña marca el pulso de la vida, y se muestra arrogante y segura.

Objetivo del Milenio Nº5: Mejorar la salud materna.

En la ciudad de Gisenyi todo parece señalar a la montaña de fuego, el volcán Nyaragongo. La luz se tamiza a través de las nubes que le rodean, como si él fuera el señor de la ciudad.

El ritmo de las calles tiene una cadencia pausada, y en ocasiones parece que se detiene el tiempo. Entonces la montaña marca el pulso de la vida, y se muestra arrogante y segura.

Objetivo del Milenio Nº5: Mejorar la salud materna.

6. EL FUEGO DE NYARAGONGO

En enero de 2001 la ciudad de Goma quedó arrasada por el volcán Nyaragongo. A lo lejos, la ciudad de Gisenyi veía callada la destrucción.

Poco tiempo después Goma volvió a renacer, y vive en la falda de la montaña de fuego, desafiando al gigante que cada noche, lanza arrogante una mirada a la ciudad.

Objetivo del Milenio Nº6: Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.

En enero de 2001 la ciudad de Goma quedó arrasada por el volcán Nyaragongo. A lo lejos, la ciudad de Gisenyi veía callada la destrucción.

Poco tiempo después Goma volvió a renacer, y vive en la falda de la montaña de fuego, desafiando al gigante que cada noche, lanza arrogante una mirada a la ciudad.

Objetivo del Milenio Nº6: Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.

7. LA BRISA DE MURALA

Cerca de la frontera con Cyangugu, en Murala, la brisa trae matices de especias que se mezclan con el aroma de los árboles y de la tierra mojada.

La brisa se convierte en algo ajeno a este lugar. La calma se mezcla con el rocío, y solo el viento parece querer escapar, y en voz baja susurra entre las copas de los árboles, mientras el lago es callado testigo.

*Objetivo del Milenio N°7:
Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente*

Cerca de la frontera con Cyangugu, en Murala, la brisa trae matices de especias que se mezclan con el aroma de los árboles y de la tierra mojada.

La brisa se convierte en algo ajeno a este lugar. La calma se mezcla con el rocío, y solo el viento parece querer escapar, y en voz baja susurra entre las copas de los árboles, mientras el lago es callado testigo.

*Objetivo del Milenio N°7:
Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente*

8. HOGUERAS DE BUKAVU

Al sur del lago Kivu se alza Bukavu, envuelta por siglos de historia y el humo de las hogueras que juegan en el aire. Al anochecer el fuego consume su último suspiro, mientras crea caprichosas formas.

Alrededor de la hoguera, un puñado de personas piensan lo que harán mañana. Más o menos de acuerdo, más o menos decididos, pero siempre juntos para encontrar su destino.

Objetivo del Milenio N°8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo

Al sur del lago Kivu se alza Bukavu, envuelta por siglos de historia y el humo de las hogueras que juegan en el aire. Al anochecer el fuego consume su último suspiro, mientras crea caprichosas formas.

Alrededor de la hoguera, un puñado de personas piensan lo que harán mañana. Más o menos de acuerdo, más o menos decididos, pero siempre juntos para encontrar su destino.

Objetivo del Milenio N°8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo

